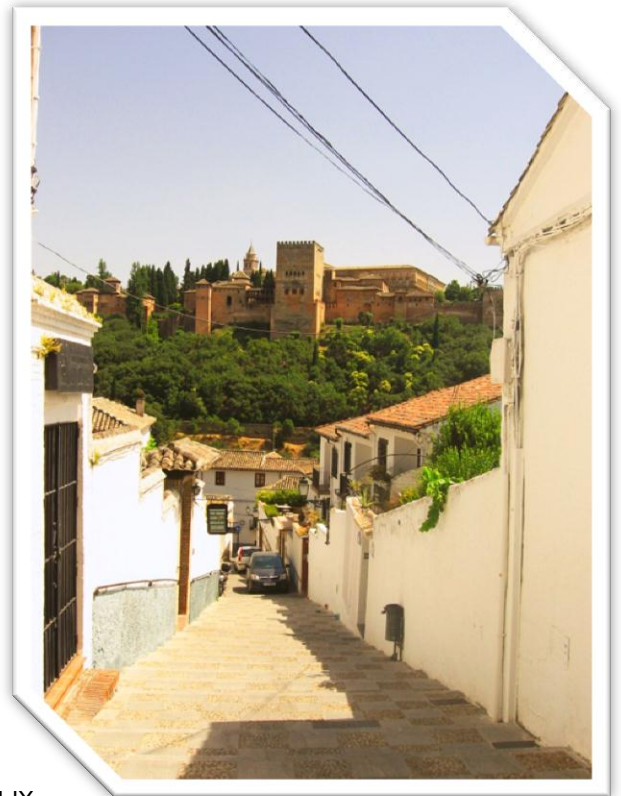




Однажды от ребят со старших курсов я узнала, что УМС даёт возможность провести в стране изучаемого языка целый семестр. В моём случае это была Испания. С первого курса я решила, что буду делать всё возможное, чтобы отвечать всем требованиям, предъявляемым к участникам конкурса. Два с половиной года учёбы прошли моментально, и вот уже все документы заполнены, экзамен сдан, да и в целом конкурс благополучно пройден. Настало долгожданное время отправления в страну, которая вдохновляла, привлекала с самых первых дней изучения испанского языка.

Конечно же, моей целью было углубиться в культуру, узнать и увидеть собственными глазами самые характерные черты Испании, попрактиковать язык в реальных, естественных условиях, хотя бы ненадолго стать маленькой частичкой этого огромного другого мира, другой реальности. Мне кажется, сложно даже подобрать слова, чтобы описать, как это невероятно идти по улицам Гранады и слушать свои любимые испанские песни, которые были созданы именно здесь, в этой стране. Я с трудом могу объяснить, какие у меня были эмоции в момент, когда я находилась в испанском кинотеатре среди испанских людей и смотрела новый фильм Педро Альмодовара. Самым счастливым днём в моей жизни, я думаю, надолго останется тот, когда я встретилась с одними из моих любимых музыкантов. Просто то, что меня вдохновляло, что



дало мне силы четыре года назад начать самостоятельное изучение испанского языка стало так близко, так осязаемо. Необыкновенные ощущения.



Безусловно, кроме своих внутренних эмоциональных переживаний, я имела уникальный шанс выбрать те предметы в Гранадском Университете, которые понадобятся для написания впоследствии курсовой и дипломной работ. Лекции, которые читали преподаватели, почти невозможно найти в каких-либо других источниках.

Конечно, было нелегко, потому что преподаватели не делали послаблений для иностранных студентов. Однако это давало стимул к самообразованию.

Я необычайно рада, что мне удалось увидеть такие типичные испанские реалии, как фламенко, Семана Санта, коррида. Это всё достаточно необычно для русского человека, поэтому крайне любопытно было увидеть эти явления в исполнении

коренных испанцев. Кроме того, я побывала в некоторых городах, которые давно представляли для меня огромный интерес. Например, город Толедо, древняя столица Испании, город, который весь полностью внесён в Список Всемирного наследия ЮНЕСКО. Во времена арабского владычества там уживались три культуры: мусульманская, христианская и еврейская. Толедо удивляет огромным количеством исторических памятников разных эпох. Любой уголок там похож на декорации из сказки.



Моим намерением было сосредоточить всё своё внимание на испанской культуре, именно узнать её изнутри. И я это намерение осуществила сполна.

Время в Испании прошло слишком быстро, и, улетая из аэропорта г. Малага, я уже с большой любовью обзревала эти великолепные, живописные, гористые испанские пейзажи!

